



SETMANARI CASTELLARENC

ANY IV :: NUM. 166  
Castellar del Vallès - 24 abril 1936

Redacció, Administració i Impremta:  
Puig de la Creu, 3

Número solt: 20 cèntims  
Subscripció: 60 » al mes.

## Escolteu, Gran Cavaller!

*Si, Catalunya per damunt de tot: els catalans estimem la nostra Pàtria amb amor fervent, i aquest amor a la terra que ens ha vist nàixer i a les coses del nostre país, ens uneix amb una forta abraçada d'estimació.*

*A través dels segles i dels majors contratemps i vicissituds, l'esperit català es manté ferm, i, a manera d'un foc amagat per cendres, surt intens i brillant quan bufen vents tempestuosos o s'experimenten brises favorables.*

*• Existeix sempre, més o menys intens, l'amor patri, al fons del cor de tots els naturals de Catalunya, que, per instint, a la primera avinentesa, estan disposats a demostrar que estimen la seva pàtria i que per ella faran tota classe de sacrificis.*

*Ens atrevim a dir que el sentiment més profund i més permanent en els catalans, és l'amor a Catalunya.*

*Podrà oblidar un català la seva família, podrà ésser un home desproveït d'afectes, però no existeix un fill del nostre poble que no tingui una vertadera alegria en tornar a la seva Pàtria.*

*Si, gloriós Sant Jordi, us preguem fervorosament que no hi hagi cap català que renegui de la seva terra, que sigui traïdor a la seva Pàtria; que tots els que hem tingut l'honrosa distinció d'haver nascut a la nació que té per ensenya la invicta bandera amb les quatre barres vermelles de sang damunt camp groc d'or, marcades per Jofre el Pilós, sentim bategar el cor vivament a l'escoltar amb satisfacció el nom de Catalunya, que us ha escollit pel seu valuós Patró.*

*I si algun foraster o fill bord d'aquesta terra pretén occir la nostra estimada Pàtria, que us ha estat confiada, torneu, us ho preguem molt corament, a repetir la llegendària gesta, celebrada arreu del món, perquè el vostre esperit i coratge siguin espill per al poble que, enamorat de Vós, i Sant triomfador de la donzella atribulada, us segueix fidelment per practicar altra vegada, si és precis, vostre exemple.*

## PERFILS

### Aspiracions i realitats

És indubtable que en la vida normal de cada individu, existeixen sovint influències externes que li proporcionen reaccions insospitades, l'aprofitament de les quals poden en tots moments tonificar el caràcter, el criteri i la voluntat del mateix individu.

Sigui quina sigui la situació d'esperit en què es trobi sotmès aquest individu, ja situat en l'ordre de les activitats humanes, sempre, però, trobarà un moment en què podrà saturar-se d'ambient superior, si a les seves facultats no hi manquen els aditaments de la intel·ligència, la constància i la comprensió; factors poderosos que empenyen a tota hora la voluntat i el sentiment.

Sotmetre les activitats quotidianes a una orientació enlairada, digna i meritòria, equival a un control d'intel·ligència; i per aquest sol fet, és evident que els resultats no alteraran les causes, però, les conseqüències de durada, seran un equilibri més manifest, un predomini més

perllongat i una influència més decisiva; tot allò que en la vida reporta un valor intrínsec, un mèrit especial; perquè persistirà l'afició que ha motivat el treball, persistirà el treball que ha motivat la intel·ligència i persistirà la intel·ligència que ha motivat la glòria.

I aquest treball, i aquesta intel·ligència i aquesta glòria, la resumeix l'individu quan es troba capacitat per una producció determinada.

Consideris demés, que puja molt més de grau aquesta satisfacció, i és més perdurable aquesta jerarquia, i és més intensa aquesta emotivitat, quan la producció de què es tracta, figura en l'ordre artístic, en l'ordre intel·lectual, en l'ordre tècnic.

Llavors, valorem les aptituds en relació amb la intel·ligència, i considerarem els resultats en relació amb l'espiritualitat.

De consegüent, en tota producció per ésser bella, perfecte i perdurable, ultra l'esforç i el domini del treball, a més de la vocació i la intel·ligència, hi ha d'haver el sentiment més equilibrat, i la responsabilitat més absoluta, per a determinar, conjuntament, la personalitat; aquella

personalitat que va infosa, determinada, per mitjà de l'estil i la tècnica, a l'obra estructurada, a la producció reeixida.

Aquestes consideracions de caràcter particular, (que no són més que variacions a un tema ja tractat recentment en públic, en l'ocasió solemne de l'Homenatge a la Vellesa, i d'una manera especial, a les activitats i esforços productius dels vells,) ens refermaven íntimament, absolutament, al tenir l'avinentesa, poques hores més tard de la celebració d'aquell acte, de visitar l'Exposició pictòrica que organitzà en el seu estudi l'artista Joaquim Miralles.

No creiem posseir condicions adequades per a valorar els mèrits i qualitats precises d'una exposició pictòrica; consegüentment, només ens podem permetre l'emissió d'unes disquisicions relacionades amb el tema que acavem de tractar, i la impressió que ens produïren les teles exposades.

Aquesta impressió, ens complaurem en manifestar-ho públicament, fou per demés agradable, colpidora, optimista.

El temperament d'artista de Joaquim Miralles, hi és manifest en totes les proporcions. Els atributs de la seva visió poètica de la naturalesa, i la concepció objectiva de la seva prodigalitat, proporcionen a aquest pintor unes virtuts ben remarcables, com són la sinceritat, la persistència i la disciplina.

En conjunt, les teles exposades suara per Joaquim Miralles, denoten a n'aquest, un fervent enamorat de la llum un meticolós pels detalls fantasiosos, i més que res un apassionat pel paisatge; pel paisatge exuberant, prodig, ric d'harmonies i ple de colors.

Tots els seus quadres, presenten una característica especial. Marquen una orientació, inicien un camí, enceten unes possibilitats, que seran, amb el temps, vertaderes meravelles. Naturalment, que la pràctica i la rectificació d'unes primícies irregulars, el conduiran a resultats considerables, en el que fa referència als conjunts i a les aportacions més anímiques, més rígides, més controlades.

Però, la demostració contundent del que serà la seva personalitat, la seva categoria artística, ja la palesa ara. Ho diuen prou aquelles teles retolades «L'era al mes de juny», «Flor del camp», «Carrer de Sant Iscle», «Bodegó», «Hortes i Campanar», «L'hivern i la llar», etc., tots ells concebuts i executats amb vertadera sensibilitat, amb veritable mestria.

Preferentment, en totes les teles exposades, hi poguérem admirar una certa disposició per a harmonitzar dignament els elements, destacant-se els aspectes naturals de l'ambient, paisatges lluminosos, perspectives exuberants; no abun-

dant els temes fantasiosos ni massa cromàtics, ja que les singulars dots d'aquest pintor, al nostre entendre, semblen cenyir-se més, per ara, a les magnificències d'un conjunt plasticament virtuós, divulgat pel ritme natural del temperament sobri, auster, que no pas per una predisposició a les dissonàncies il·lusòries i abstractes.

Si una objecció ens fos permesa a fer, diríem que, no aficionant-se a barrejar figures i paisatge, no intercalant persones i relleus a l'aspecte general del quadre, guanyaria doblament la totalitat de la visió i resultaria una més perfecta i equilibrada entonació de valors emotius.

Mentrestant i amb tota sinceritat, ens complavem en alabar a Joaquim Miralles, la tendència de superar-se en tot allò que representa mesura, contingut especial, ritme espiritual, i aplicació artística.

L'evolució, si ha de venir, vindrà després; quan la seguretat i aquella confiança en sí mateix, que tant poudrava Emerson, li senyalin totes aquelles possibilitats productives, afines al sacrifici i al virtuosisme dels grans temperaments.

Tanmateix, les realitats vives que crea l'impuls d'una vocació, perduren el seu dinamisme malgrat els experiments perillosos; i la manifestació de les virtuts espirituals, tot temps interessa i commou el cor del poble.

J. VIVES I BORRELL

## NOTICIARI

### VIDA MUNICIPAL

Per la molta extensió de la secció de «Vida Municipal», i haver-nos estat entre-gat l'original a últimes hores, ens veiem impossibilitats i contra la nostra bona voluntat de publicar l'esmentada secció, la qual inserirem en el número pròxim.

### LA DIADA DEL LLIBRE

Ahir, diada de Sant Jordi i amb motiu de la diada del Llibre i disposat pel nostre Ajuntament, foren repartits als alumnes de les Escoles Nacionals graduades d'ambdós sexes, uns llibres de contes i així mateix obsequiats amb caramels.

Els Professors s'encarregaren d'explicar als alumnes el significat de la susdita diada.

Elogiem la gesta del Municipi enca-minada a infiltrar l'amor i respecte als llibres.

### LA BIBLIOTECA PÚBLICA I ESCOLAR

Sabem que l'Alcaldia complimentant un dels acords de l'Ajuntament adreçà atent ofici a l'Honorable Conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya, interessant la cessió de llibres per tal de furnir la biblioteca pública i escolar instal·lada a les Escoles Nacionals.

El senyor Alcalde, s'entrevistà amb l'esmentat Conseller de Cultura, manifestant que havia atès la seva petició i que dintre pocs dies seria lliurada una remesa de llibres amb destí a l'esmentada biblioteca pública i escolar.

### SESSIONS DE PUTXINEL·LIS

El conegut titellaire, senyor Antoni Faidella, de pas per la nostra població, ha instal·lat a la Plaça Mercat, el seu teatre ambulant de putxinell·lis, que tan bon record deixà, principalment entre la mainada, quan la seva actuació de l'any passat.

Avui a la nit, en sessió extraordinària, començarà la seva actuació, continuant-la el dissabte i diumenge tarda i nit i acabant el dilluns a la nit en sessió extraordinària de comiat.

Desitgem al popular senyor Faidella, l'èxit que mereix el seu reconegut treball.

### LES ELECCIONS DE COMPROMISSARIS PER A L'ELECCIO DE PRESIDENT DE LA REPUBLICA

Disposat per la Superioritat, el que diumenge vinent, dia 26, tinguin lloc a tot Espanya, les Eleccions de Compromissaris amb dret a emetre llur sufragi per a l'elecció de President de la República, els Col·legis Electorals es constituïran a l'hora de costum, començant-se la votació a les 8 del matí fins a les 4 de la tarda, que es començarà l'escrutini.

Per tant, quedí ben entès que tots els ciutadans tenen el dret i el deure de dipositar llur sufragi a les urnes per a l'elecció de Compromissaris, quins seran una vegada reconeguda llur elecció els qui solament podran prendre part a la votació dels Candidats que es presentin per assumir l'alt càrrec de Cap de l'Estat o signi el de President de la República.

Es d'esperar doncs que tots els ciutadans voldran complir el dret que les Lleis de la República els otorga.

### TEATRE

La Companyia de comèdies del Teatre Victòria de Barcelona, Bové-Torner, diumenge, a les 9'30 de la nit i en l'escenari de l'Ateneu Castellarenc, posarà en escena la comèdia en tres actes i un epíleg de Valverde-Leon, i música del mestre Quiroga: «Maria de la O».

Pels comentaris favorables surgits durant aquest dies, és d'esperar s'aconseguirà una bona entrada.

### MITING

Organitzat pel Partit Obrer d'Unificació Marxista (Delegació de Sabadell),

### Forn del Centre - Major, 12

de DANIEL ROCABERT

comunica a la seva clientela i públic en general, que en compliment del descans dominical, a partir del pròxim diumenge restarà tancat. Per tant, la venda de les acreditades coques, s'efectuarà més extensiva durant tot el dissabte, on n'hi trobareu de les següents classes:

GRAN ASSORTIT DE COQUES DE LLARDONS A 0'25, 0'50 i 1'00 pta.

COQUES ENSUCRADES a 0'25

COQUES D'OUS a 0'25, 0'50 i 1 pta.

Coques «SUCANT», a 0' 0 ptes. una i a talls a tots preus.

Així com també a totes hores del dissabte, hi trobareu pa calent de luxe, semi-luxe, pa de família i pa integral.

Els DIMECRES i DISSABTES elaboració de PA «MORENO» així com també aquests dies s'elaborarà pa pels que desitgin portar-se la farina.

### Agrupació Esportiva Castellar F. C. DIUMENGE, DIA 26-TARDA A LES 4

Gran partit amistós entre

### F. C. Mediterrà

equip vencedor dues vegades en nostre terreny i

### Castellar F. C.

Debutant a l'equip local Valdivieso, del C. D. Espanyol i Marín, del Sant Llorenç.

Equip del Mediterrà: Torregrossa  
Tena Honrubia  
Oto Alcalde Quintana  
Pérez I Pérez II Fernández Jaso Andrés

Equip del Castellar: Simó  
Serra Vives

Busqueta Fernández I Oliveras  
Fernández II Valdivieso Marín Batlle Montfort  
Suplents: Torrents II i Morlan

Arbitre: El col·legiat local Miquel Massagué.  
PREUS: Socis 0'50 - No socis 1'25 - Senyoretas no sòcies 0'50, sòcies gratis

### Màquines de sulfatar i d'ensofrar

BACCHUS les trobareu a la Llauneria

M. Rovira - MAJOR, 49  
TELEFON 20

avui a les 9 de la nit, tindrà lloc en el local del Sindicat Agrícola Harmonia, un miting en el qual hi parlaran Manuel Pons, Joan Bartomeu, Julià G. Gorkin i Manuel Grossi.

### UNIO GENERAL DE TREBALLADORS

Per avui a les 9 de la nit i en el primer pis del carrer Major, 19, es celebrarà una reunió de consolidació sindical.

### EL DESCANS DELS FLEQUERS

Complimentant el descans dominical, a partir del pròxim diumenge, restaran tancades totes les fleques de la població.

### REUNIO

Pel pròxim diumenge, dia 26, a les 10 del matí, la «Cooperativa Castellarenc», té convocada una reunió general.

CARBO DE RABASSO d'immillorable qualitat, a 2 pessetes l'arrova.

Repart a domicili o dirigir-se a CASA BATLLORI.

### PLANS DE CASAMENT

En el tauler d'edictes del Jutjat Municipal hi trobem fixats els següents plans de casament:

Antoni Montes Alsina amb Enriqueta Oliveras Rocavert i Ernest Antó Salvadó amb Rosa Pobla Barbé.

### CASAMENT

El passat dilluns contraguieren matrimonial enllaç els veïns Emili Bernadet Domènech i Mariàngela Mathieu Riera.

Desitgem al novell matrimoni una inesgotable font de felicitats.

### Un Fokoil

que val 21 pessetes

i gasta 2 cèntims per hora, és prou per atendre a tota una família

Vegeu models i demostracions a casa del representant

Mateu Grau Dr. Rovira, 3

## DEFUNCIO

Dia 22.—Francesca Alavedra Rocavert, vídua, de 75 anys

El nostre més sentit condol a tots els familiars.

## MOVIMENT DE POBLACIO

Durant el finit mes de març, s'ha registrat el següent moviment de població:

Naixements: Mercè Massaguer Boadella, Martí Curtiellas Serrabasa, Maria Germà Ferrer, Alfons Bertran Rovira, Joan Santigosa Oliveras i Pere Alberola Viñas; total, 6.

Matrimonis: Cap.

Defuncions: Maria Fayol Fayol, Joan Daví Fumadó, Melcior Mas Unó, Carme Balletbó Serrahima, Maria Ribas Vallès, Miquel Romeu Prat, Geroni Mirassó Masanés, Dolors Olivé Santamaria i Valentí Oliveras Oliveras; total, 9.

Per a portes, Mobles i Funerària, recorden sempre la FUSTERIA de Bartomeu Gelis - Centre, 12

## ●● ESPORTIVES ●●

## FUTBOL

CASTELLAR F. C. —5—

F. C. BALOMPIÉ —1—

Amb escassa concurrència, va celebrar-se diumenge passat, un partit amistós entre els equips que encapçalen el mateix, el qual no va tenir en cap moment, l'interès que d'un principi ens creïem per part dels visitants.

Segons informacions rebudes de font oficial, aquest equip havia fet diversos desplaçaments en altres poblacions més importants que a Castellar, (entre elles

Estampes  
Primera Comunió  
RIBERA, impressor  
Puig de la Creu, 3 - Telèfon 17

cal esmentar Marsella i una selecció del Martinenc) on havien obtingut bon resultat i això ens feia preveure que gaudiríem d'una bona tarda de futbol.

Tot i que el Castellar presentà alguns reserves, vàrem veure jugades de gran transcendència, les quals no foren acollides per part del públic amb aquell interès que tenen aquestes quan es juguen encontres de campionat.

Començà el partit i tot seguit el domini és favorable al Castellar, que malgrat la seva composició, compleixen tots en llur deure.

Als cinc minuts de joc, Busqueta, que té una de les seves millors tardes, fa una passada a Fernández II, aquest en forma magistral centrà sobre la porta, recollint Carreras, qui d'un xut especular envià la pilota dins la xarxa.

A partir d'aquest gol, l'equip visitant permuta a diversos jugadors de llurs llocs

## LA CATALANA

Assegurances contra incendis i explosions de otets menes

Contra la pèrdua de Lloguers, Riscos Locatiu, de Recursos i Paralització de treball a causa d'incendi

Fundada l'any 1865 - Inscrita en el Ministeri de Treball i Previsió

Dom. ciliada a BARCELONA: Passeig de Gràcia, 2

Capital suscrit: Ptes. 5.000.000 — Capital desemborsat: Ptes. 2.000.000

Reserva Estatuària: Ptes. 1.000.000

Representant a Castellar del Vallès: **Marian Llinares - Pi i Margall, 11**

malaltia, deixant com a successors el seu germà Don Dionís, donzell i a la seva vídua Donya Magdalena. Deixà una filla, Isabel, nomenant-li com a tutors al seu esmentat germà i a Don Bernat de Corbera, Ardiaca major de la Metropolitana de Tarragona. Donya Isabel, es casà com hereva dels béns i Senyoriu dels Clasquerí, amb Don Bernat de Meca, el qual feta promesa de fidelitat al Rei, com a usufructuari dels béns dels Clasquerí i de la seva esposa Isabel, com a propietària, rebé la investidura de Senyor feudal del terme de Castellar i de la Casa de Ribatallada, amb els seus drets i pertinençies, (dia 29 de juliol de 1563) pagant com ja acostumaven els seus avantsuccessors, la pensió anual al Rei, de mig morabatí. Aquests Senyors, els succeí en el govern i jurisdicció Don Baltasar de Meca, que morí el 21 de juny de l'any 1599.

Així, els senyors de Meca continuaren en el senyoriu, sense que m'expliqui la causa del perquè amb Don Josep de Meca i de Cassador, figuri en un document de 1678, Don Antoni Ferran i Voltor, els que s'anomenen senyors en comú i pro-indivís dels llocs del castell i termes de Sant Esteve de Castellar.

En 1703, en Josep de Meca i de Cassador en unió del seu fill Antoni de Meca i de Cardona, assistiren a una piadosa convocatòria en la Sagristia de Sant Esteve de Castellar, amb els principals del poble, per acordar com en el successiu i constantment es faria la provisió d'oli per a cremar a la llàntia que estava davant del Santíssim Sagrament.

En 1707, Don Josep de Meca i de Cassador, Don Antoni de Clasquerí, Salcedo, i Tàpia, exercien

la jurisdicció antiga de tot el terme i en 1717, Don Frederic i Donya Isabel de Meca. Una filla de Don Antoni de Clasquerí, contragué matrimoni a Madrid i tingué un fill que es nomenà Don Angel Fernando de Salcedo i Clasquerí, que en 1774 era menor d'edat i estava baix la tutoria de la seva mare i fou qui heretà el Senyoriu de Castellar.

Aquest succeí el marquès de Ciutadella, de la família dels Meca, per haver mort sense successió Don Angel Fernando, quedant avui refundit en la Casa del Senyor Marquès de Sentmanat, qui és per tant Senyor del castell, però no del terme, del que l'han despullat les llibertats modernes.

Per a refundir-se en una mateixa família els honors i títols de les de Clasquerí i de Cassador i d'ésser els caps d'elles senyors jurisdiccional del poble i terme i de nomenar fins aquests darrers segles els Ajuntaments, els de Castellar i de Sant Feliu del Recó, continuen encara usant les armes dels Clasquerí i Cassador, que constitueixen un sol escut, a on estan gravats una campana i un gos.

per veure si així logren aturar l'ofensiva local, cosa que fou inútil, car les avançades locals es succeïren una darrera l'altra, augmentant el desconcert en l'equip visitant.

La pressió local és extraordinària. La ratlla mitja que té una tarda feliç, secunda incansable a la davantera i aquesta, no trobant davant seu adversari eficaç, fa que es trobi amb molta freqüència davant la porta sense dificultat.

Després d'una magnífica combinació de la davantera, Carreras, d'un xut inesperat, marcà el segon gol. Es digne d'esmentar un xut ràpid de Miramon, que topà al travessar, quan encara el porter es trobava al lloc que havia tirat el «kic». Poc després acabà el primer temps.

En reprendre's el joc en aquesta segona part, Torrents, obté el tercer gol. Els visitants són contínuament desbordats per l'enèrgica ofensiva local, fruit del qual Miramon, d'un xut magnífic, logrà enviar la pilota per quarta vegada dins la xarxa.

Nou atac del Castellar i novament Carreras, aconseguí el cinquè.

Els visitants, als vint-i-cinc minuts, després d'un esforç extraordinari, obtingueren el gol de l'honor. Fou aquí quan es posà a ploure i l'àrbitre senyalà el final del partit.

L'àrbitre senyor Serra, bé.

\*\*\*

La Junta Esportiva, ens ha comunicat que fem pública aquesta nota per tal que els nostres lectors i tota l'afició en general, tingui la sensació que la seva abnegació després de les eliminatòries, no defalleixi i que té en projecte per a provar a uns jugadors dels quals en tenim bona referència i bona impressió per a la seva reconeguda vàlua, confiem que donaran un bon resultat.

Igualment ens assabenten que alguns d'aquests jugadors, seran posats a prova el primer de maig, davant d'un adversari de bona qualitat.

Així ho desitgem, perquè d'altra manera, seria pitjor pel Club.

MARIAN VENTURA

## ESCACS

El propassat dissabte, en el cafè «Trink Hall», tingué lloc l'esdeveniment escaquístic, el qual es jugà unes simultànies a 21 taulers, a càrrec del senyor Amadeu Morera, puix que obtingué un resultat que honora la seva vàlua dintre el terreny escaquístic.

El senyor Joan Noabà, que actuà de jutge, féu la deguda presentació i tot seguit es donà començ a la lluita.

A les poques jugades, fa sentir l'efecte dels seus atacs i s'apunta la primera victòria, a l'abandonar Kamenscheg, seguint la mateixa sort Nogué, Vidal i Pascuet. Comas i Dolç, s'apunten les primeres victòries Abelló, Gelis, Caba, Galimany, Fornós i Sabaté, passen a engroixir la fila dels vençuts. Resten doncs, 10 taulers en joc, per cert alguns d'ells esperant l'estocada final. Ribas, obté la victòria, Palet, també surt victoriós, Castells, Vilanova, Lloret i Carné, a bandonen, escuant-se entre ells un gest de resignació. Ferrer, aconsegueix l'última victòria, puix els dos restants Mañosa, abandona i Lladó, aconsegueix les taules.

Total 15 victòries, 5 derrotes i 1 de taules; cal remarcar que dels vencedors, 3 jugaren en representació de la Federació d'escacs de Terrassa.

A l'acabar les simultànies, el senyor Morera, jugà una partida a cegues contra l'aficionat local Josep Carné, que també en sortí triomfant. No cal fer elogi del jove escaquístic, puix que això són proves convincentes de la vàlua del mateix. A l'acabar la tasca, fou molt felicitat pels aficionats locals, per cert en gran nombre.

Donant-se les gràcies a la comissió organitzadora, com també al senyor Antoni Tort, per cedir gentilmente el local.

J. HERNANDEZ

## CAPÍTOL VII

*S'acclaren alguns punts relatius a l'exercici de jurisdicció de varis Senyors de Castellar, en l'antiguitat - Llibertat dels antics habitants de la comarca i dependència dels seus successors - Privilegis i protecció que els dispensen els Reis Catòlics - No aconseguïren separar-se de la jurisdicció de la Casa de Clasquerí.*

Es difícil senyalar punt per punt en quina forma s'exercí sempre l'autoritat civil i jurisdiccional a la *mia pàtria*. Consignat ja relativament a l'antiguitat més remota el meu parer, crec oportú fer-ho amb el que tinc com a més presumible o cert relativament al punt que indico fins a nostres dies.

Si els primers Senyors dels que he tingut notícia i fet menció, Senegunda i el seu fill Isnard, no tingueren el caràcter de jurisdiccional, com després els Senyors del terme, no hi ha dubte que la jurisdicció civil s'exercia pel Batlle i autoritat que els Comtes de Barcelona tindrien a Terrassa, ja que com queda advertit crec el mateix el terme de Terrassa i de Castellar, però no seria estrany que l'autoritat que tindrien aquells a Terrassa delegués a algú que la representés a la *mia pàtria*.

al seu altre fill (que seria major) Bartomeu, que degué morir jove. De totes maneres, En Guerau II, es titulà Senyor del Castell i terme de Castellar, amb tota jurisdicció.

Per a tenir més complet el Senyoriu, ja En Guerau, pare, procurà lliurar així com eliminar de tota càrrega i gravamen el castell. Així comprà a l'Abat de Sant Llorenç del Munt, Fra Francesc, les 32 quarteres d'ordi i 3 cafís de most, que feia cada any al Monestir el Castell de Castellar, en el Vallès, amb especial obligació d'nnes cases, una en el carrer Ample i altra en la Plaça de Santa Anna, de Barcelona. Aquesta compra es féu a 14 d'agost de l'any 1421.

Crec jo, que perquè no faltés cap requisit, aquest traspàs de jurisdicció a la família Clasquerí, es faria amb aprovació reial i així sembla indicar-se en el número 20 de l'esmentat llibre, en el qual consta que el germà menor d'En Francesc de Clasquerí, En Dionís, tenia en feu reial el Castell de Castellar i la Casa de Ribatallada.

Una cosa es fa observar en aquell llibre i és que la data en què rebé la investidura del Batlle general de Barcelona i en què Don Guerau II portà homenatge, era en temps de gran pertorbació a Cerdanya. 5 de novembre de 1468.

Quedà de Don Francesc (fill de Guerau II de Clasquerí) i de Donya Magdalena, una filla anomenada Isabel. Don Francesc, era fill de Guerau II i de Beatriu i crec que morí a l'any 1522, fent estendre testament en el castell, en la seva darrera